



Comment
fait-on
Images Doc ?

Bonjour, Éléa!
Bienvenue
à la rédaction
d'*Images Doc* !

Bonjour,
Bertrand !

De Lutèce
à la Ville lumière
La construction
de la tour Eiffel
Les secrets
du métro...

Éléa veut créer
un journal
dans son collège.
À *Images Doc*,
elle a été accueillie
par Bertrand Fichou,
le rédacteur en chef.



1 On choisit les sujets des articles.

Bertrand explique à Éléa : « Les articles sur lesquels nous travaillons aujourd'hui ont été étudiés et retenus en réunion de programmation, il y a quatre mois. Chaque numéro doit être équilibré et contenir de l'Histoire, des sciences, des sujets sur le monde et sur la nature. »



Ce tableau présente les sujets de mai à août 2018. Pour l'enquête de juillet, tu lis...



2 Chaque semaine, l'équipe se réunit pour travailler sur les classeurs des numéros en cours. Deux journalistes ne sont pas là,

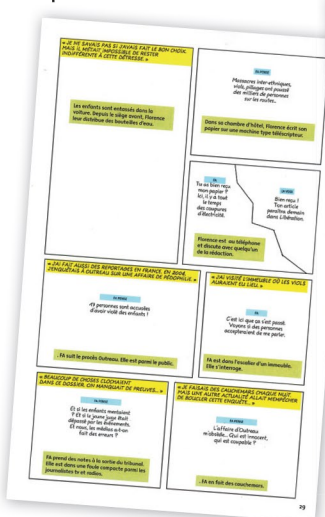
car elles écrivent chez elles : ce sont des pigistes. **Nathalie** rédige des articles sur la nature et les animaux; et **Catherine** est l'auteure des BD historiques.

3 Cette BD a été écrite par Catherine. Elle a été dessinée par un illustrateur qui travaille aussi chez lui. «Voici les étapes de fabrication de la BD. Ce travail prend quatre mois», explique Pascale.

1^{er} étape: les textes de la BD sont en place, avec les consignes pour l'illustrateur.

2^e étape: l'illustrateur a envoyé ses crayonnés.

3^e étape: l'illustrateur a fait la mise en couleurs.





Les dessins sont faits spécialement pour vous ?

Oui. Leur réalisation demande parfois un mois de travail aux illustrateurs choisis par Mathieu.

4 L'équipe découvre la version en couleur du dépliant de mars, consacré au journal télévisé. « J'ai reçu l'illustration par mail, juste avant la réunion », précise Brigitte.

5 Éléa est surprise par toutes les questions envoyées par les lecteurs. « On en reçoit entre 100 et 200 par mois ! » s'exclame Pascale.



Vous n'avez choisi que 8 questions pour le magazine ?

Oui, mais on en publie aussi sur le blog.



Cette photo a aussi été prise spécialement pour vous ?

Oui, avec Philippe, notre photographe, nous l'avons conçue pour que chaque détail de l'expérience soit bien visible.

6 « Le travail des rédacteurs, explique Emmanuel, c'est d'écrire pour être compris. Ici, je vais raccourcir mes textes du Labo science. Puis je retravaillerai un autre article. »

12 h 30. Pause déjeuner.
Comment s'appellera le journal de ton collège ?



Peut-être La G@zette de Molière.



Voici Jonathan,
la tortue
qui a 185 ans.

7 Pas facile, le choix des photos !

Stéphanie, l'iconographe, a affiché sa sélection de photos de la rubrique Planète Infos du numéro de mars.

« Pour cette rubrique, c'est l'image qui fait le sujet, précise Stéphanie. Elle doit apporter une information surprenante, et le visuel doit être impressionnant. »



Et voici les quatre photos retenues parmi les 70 préparées par Stéphanie !



Cet article sur la mouche a été écrit par Nathalie. Je vais proposer un titre.

8 Brigitte explique :

« Les thèmes des photos sont variés : animaux, actualité, sciences... Leurs couleurs doivent s'harmoniser pour que les pages soient belles. »
« C'est très difficile comme exercice », remarque Éléa. Le choix va prendre une heure !

9 On relit, on vérifie, on coupe...

« Au secrétariat de rédaction, je corrige tout le journal, dit Sylvie. Je raccourcis des articles. Je veille à la cohérence du texte et de l'image. Le journal doit donner envie au lecteur. »



À chaque concours, nous recevons entre 80 et 200 dessins.

Sylvie

Il est trop chou, celui-là !

10 Qui a gagné le concours du mois ?

Éléa aide Sylvie, notre assistante, à réunir les dessins du concours éléphants. La rédaction en choisira dix.



Bonus blog

Retrouve les pigistes dans le film « Les Secrets d'Images Doc ».

11 On crée de belles maquettes.

Pendant ce temps, Brigitte a construit la maquette des pages Planète Infos. Maquetter, c'est organiser la taille et l'emplacement des illustrations, des photos et des textes d'un article.



12 On soigne la couverture du magazine.

C'est la couverture d'un magazine qui incite à l'acheter. Mathieu présente à Pascale et Bertrand ses quatre projets pour le numéro consacré au journalisme.

13 Le bouclage approche !
Nadia suit le magazine jusqu'à la fin. « Je relis une dernière fois toutes les pages et je valide le déroulé de celles-ci sur le chemin de fer électronique. Et, hop!, ça part chez l'imprimeur. »

14 Mais qui a réalisé cette enquête avec Éléa ? C'est Marc, le reporter d'Images Doc, ici, au premier plan sur la photo. Images Doc, c'est un vrai travail d'équipe !

